

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ТАБОРСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Принято  
Выписка, из содержательного раздела ООП НОО  
на 2021-2022 учебный год,  
принятой на педагогическом совете от 23.08.2021  
протокол № 1,  
утвержденной приказом № 174 от 23.08.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«Чтение с увлечением»**  
**(общеинтеллектуальное направление)**  
**3 класс**

Программа по курсу составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Чтение с увлечением. Удивительный мир природы», авторы М.В. Буряк, Е.Н. Карышева.

Адаптировал:  
учитель 1 категории Климова Н.П

## Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО второго поколения.

### Общая характеристика

Одной из главных задач реформы общеобразовательной и профессиональной школы является повышение качества образования и воспитания учащихся. Наряду с уроком – основной формой учебного процесса – в начальных классах все большее значение приобретает внеурочная работа.

Внеурочная деятельность по чтению способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Кружковое занятие «Чтение с увлечением» поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие и самовоспитание.

Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Для современного ребенка чтение – одно из органичных условий восхождения к собственному образу, выбор точки зрения в сегодняшнем культурном ландшафте. Что происходит с современным детским чтением в плане перспектив рождения нового поколения детей информационного общества? Этот вопрос глубоко волнует взрослых. Многие учителя и родители недовольны тем, что дети не любят читать, но заставить учиться нельзя, учебной надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Кружок необходим по ряду причин:

1. Количество базисных часов уменьшилось.

2. Перенасыщенность информацией через телевидение, Интернет ослабила интерес детей к книге.

**Педагогическая целесообразность** данного курса обусловлена возрастными особенностями третьеклассников, их разносторонними интересами, любознательностью, увлечённостью, инициативностью.

**Основными целями** изучения интегрированного курса «Чтение с увлечением» являются:

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения и русского языка через задания творческого и занимательного характера;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Преимуществом кружка с основным курсом литературного чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Программа определяет ряд **задач**:

- формировать мотивацию чтения младших школьников, развивать их устойчивый и осознанный интерес к чтению детских произведений;
- знакомить обучающихся с детской книгой как явлением культуры;
- формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;

- вырабатывать привычку к осознанному чтению, умению применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения и русского языка (развитие речи);
- способствовать формированию информационной культуры обучающихся через различные виды заданий работы с текстами;
- развивать воображение, литературно-творческие способности третьеклассников;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;
- формировать стремление ребёнка к рассуждению и поиску.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности литературоведческих знаний, а также личностную заинтересованность в их расширении.

Особенностями построения программы «Чтение с увлечением» является то, что в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную сферы ребёнка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость, доброта, забота, чуткость и др.

Характерной особенностью программы является занимательность материала либо по содержанию, либо по форме.

**Отбор детской литературы** для чтения производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей младшего школьного возраста;
- все используемые произведения входят в круг детского чтения и могут использоваться в процессе самостоятельного чтения.

Основными характерными при реализации данной программы **формами** являются комбинированные занятия, которые состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном;
- фронтальная, когда обучающиеся одновременно работают под управлением педагога;
- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие **виды внеурочной деятельности**:

- познавательная деятельность;
- игровая деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность.

Занятия проходят во внеурочное время, 1 раз в неделю. Продолжительность курса определена из расчёта 34 часа (по 1 часу в неделю). Продолжительность одного занятия 45 минут (один урок).

**Принципы проведения занятий**

1. Безопасность. Создание атмосферы доброжелательности.
2. Преемственность. Каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках.
3. Сочетание статичного и динамичного положения детей.
4. Учет возрастных особенностей.
5. Сочетание индивидуальных и групповых форм работы.
6. Связь теории с практикой.
7. Доступность и наглядность.
8. Включение в активную жизненную позицию.
9. Рефлексия. Совместное обсуждение понятий на занятиях.

**Курс «Чтение с увлечением»** является интегрированным. На каждом занятии используются задания, которые можно разделить **на четыре блока:**

предметный блок;

блок по развитию речи;

воспитательный блок;

занимательный блок.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий предметного блока** (включены задания на отработку знаний по литературному чтению и русскому языку (развитию речи)):

называть автора произведения;

записывать название произведения;

определять тему произведения;

составлять вопросы по содержанию рассказа;

понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;

формулировать письменные ответы на вопросы;

восстанавливать сюжетную линию произведения.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий блока по развитию речи:**

восстанавливать порядок плана;

восстанавливать цитатный план;

дополнять план произведения;

называть героев рассказа;

составлять план произведения;

составлять картинный план;

выбирать сюжет, к которому относится рисунок;

отвечать на вопросы текста;

дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова (в кроссворде);

собирать из слов предложения;

записывать значения слов, пословиц и фразеологизмов;

находить и подбирать слова-синонимы;

подбирать свои заголовки к рассказам;

определять ключевые слова в произведении;

восстанавливать предложения.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий воспитательного блока** (включены задания на духовно-нравственное развитие):

определять смысл пословиц;

выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию рассказа;

давать характеристику герою, определять его качества характера;

анализировать чувства героев на протяжении всего рассказа;

анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;

определять главную мысль произведения;

подбирать слова – ассоциации к предложенным словам;

определять тему и содержание произведения;

описывать героев, используя слова для справок;

определять качества героя, используя описание из текста.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:**

разгадывать кроссворды;

заполнять кроссворд, используя слова для справок;

вписывать предметы, изображённые на рисунке;

разгадывать анаграммы;

читать и отгадывать зашифрованные загадки и пословицы;

составлять из слов пословицы;

составлять из предложенного слова новые слова;

читать слова наоборот;  
разгадывать слова по указанным номерам букв.

Содержание программы занятий «Чтение с увлечением» создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание, воображение и, что особенно важно, воспитывается человек, познающий литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности**

Программа кружка «Чтение с увлечением» обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **Личностные:**

- формирование интереса к чтению, мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;
- формирование эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений, любви к родному дому;
- формирование первоначального уровня рефлексии и адекватной самооценки, стремления к успешности учебной деятельности;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование потребности в систематическом чтении.

**Метапредметными** результатами изучения является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные:**

*Обучающиеся научатся:*

- работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях

#### **Познавательные:**

*Обучающиеся научатся:*

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- навыкам смыслового чтения в соответствии с целями и задачами находить ответы в тексте, иллюстрациях;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- выполнять логические действия (анализ, сравнение);
- активно использовать речевые средства для решения познавательных задач;
- овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между предметами и процессами.

#### **Коммуникативные:**

*Обучающиеся научатся:*

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач;
- принимать на себя ответственность за результаты своих действий;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач

### **Формирование ИКТ – компетентности:**

- полуавтоматический орфографический контроль;
- источник информации и способы её поиска (словари, энциклопедии, в т. ч. компьютерные);

### **Чтение. Работа с текстом**

Цель - сформировать первичные навыки работы с информацией в процессе чтения литературных, учебных, научно - познавательных текстов, инструкций в результате изучения всех без исключения учебных предметов.

<b>Работа с текстом</b>	<b>Ученик научится</b> <i>под руководством учителя</i>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
<b><i>Поиск информации и понимание прочитанного</i></b>	- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	- использовать формальные элементы текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации - работать с несколькими источниками информации
<b><i>Преобразование и интерпретация информации</i></b>	- пересказывать текст подробно и сжато - находить аргументы, подтверждающие вывод - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте	- составлять небольшие отзывы о прочитанном
<b><i>Оценка информации</i></b>	- высказывать свою точку зрения о прочитанном тексте - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	- высказывать собственную точку зрения о прочитанном

### **Предметные результаты:**

*Обучающиеся научатся:*

- соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями;
- с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;
- понимать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;
- знакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях;

- знакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств.

### **Планируемые результаты освоения программы кружка**

#### **Учащиеся 3 класса научатся:**

- Словесно рисовать картины к художественным текстам;
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий;
- анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;
- понимать содержание произведений, отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту;
- определять качества героя, используя описание из текста.
- разгадывать кроссворды, заполнять кроссворд, используя слова для справок.

#### **Учащиеся 3 класса получают возможность научиться:**

- закрепить умение работать с книгой, текстом;
- проявить интерес к книге;
- расширить читательский кругозор;
- заинтересовать родителей и стимулировать их активно участвовать в развитии познавательных способностей у своих детей.
- понимать образные выражения, используемые в книге.
- коллективно обсуждать творческие работы, доброжелательно относиться к результатам творческих поисков одноклассников.

#### **Основные критерии оценки деятельности учащихся:**

- правильное, качественное выполнение заданий педагога;
- осознанное выполнение задания;
- трудолюбие, самостоятельность, инициатива, творчество, самоконтроль

В качестве **воспитательного результата** внеурочной деятельности выступает непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности. Происходит это в процессе рассуждения детей о том, что нужно быть трудолюбивым, отзывчивым, чутким, внимательным, поступать по совести, быть добрым, доброжелательным к окружающим людям и готовым прийти на помощь.

Влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности будет производить стойкий воспитательный **эффект**.

### Учебно-тематический план

№	Наименование тем	Всего часов
1	Рассказы и сказка В. Осеевой	3ч
2	Рассказы Л. Воронковой	2ч
3	Рассказы Н. Артюховой	10ч
4	Рассказы Е. Пермяка	4ч
5	Рассказы В. Драгунского	2ч
6	Рассказы Н. Носова	7ч
7	Рассказы А. Гайдара	1ч
8	Рассказы М. Зощенко	4ч
9	Итоговое занятие	1ч
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>

### Содержание программы

#### Рассказы и сказка В. Осеевой (3 ч)

Отомстила. (1 ч)  
Почему? (1 ч)  
Волшебная иголочка (сказка) (1 ч)

#### Рассказы Н. Артюховой (10 ч)

Подружки. (1 ч)  
Три копухи. (1 ч)  
Камень. (1 ч)  
Строгая бабушка. (1 ч)  
Большая берёза. (1 ч)  
Мяу. (1 ч)  
Фарфоровые шаги. (1 ч)  
Совесть заговорила. (1 ч)  
Кролик и репутация. (1 ч)  
Новые соседи. (1 ч)

#### Рассказы Л. Воронковой (2 ч)

Что сказала бы мама? (1 ч)  
Ласковое слово. (1 ч)

#### Рассказы Е. Пермяка (4 ч)

Чужая калитка. (1 ч)  
Надёжный человек. (1 ч)  
Обманное озеро. (1 ч)  
Славка. (1 ч)

#### Рассказы и сказки В. Драгунского (2 ч)

Сверху вниз, наискосок! (1 ч)  
Надо иметь чувство юмора. (1 ч)

#### Рассказы и сказки Н. Носова (7 ч)

Леденец. (1 ч)  
Про репку. (1 ч)  
Карасик. (1 ч)  
Клякса. (1 ч)  
Прятки. (1 ч)  
Замазка. (1 ч)  
Про тигра. (1 ч)



**Рассказ А. Гайдара (1 ч)**

Совість. (1 ч)

**Рассказы М. Зощенко (4 ч)**

Трусишка Вася. (1 ч)

Показательный ребёнок. (1 ч)

Лёля и Минька. Бабушкин подарок. (1 ч)

Лёля и Минька. Не надо врать. (1 ч)

**Итоговое занятие (1 ч)**

Конкретные предметные результаты и основные виды учебной деятельности прописаны к каждому произведению в календарно-тематическом планировании.

### Календарно- тематическое планирование, 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты изучения материала	дата	
				п/ п	ф ак т
1	В. Осеева. Отомстила. Т. с. 2-4 М. с. 38-47	Знакомиться с курсом. Знакомиться с краткой биографией В. Осеевой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; отвечать на вопросы теста; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что в семье должны быть дружеские отношения; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; выяснять лексическое значение слова «мечь»; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; выяснять основную мысль произведения; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие оцениванию поступка главного героя; анализировать, как изменялись чувства героя на протяжении всего рассказа; выполнять задание занимательного характера.		
2	Л. Воронкова. Что сказала бы мама? Т. с. 5-6 М. с. 48-55	Знакомиться с краткой биографией Л. Воронковой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слов, встречающихся в тексте; анализировать, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать письменные развернутые ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.		
3	Е. Пермяк. Чужая калитка. Т. с. 7-8 М. с. 56-64	Знакомиться с краткой биографией Е. Пермяка; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; составлять вопрос по содержанию рассказа; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; формулировать письменные ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.		
4	В. Драгунский. Сверху, вниз, наискосок! Т. с. 9-10 М. с. 65-72	Знакомиться с краткой биографией В. Драгунского; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать,	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить		

		какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; делить текст на смысловые части; рассуждать о том, что каждому делу нужно учиться; оценивать свою работу на уроке.	пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.		
5	Н. Артюхова. Подружки. Т. с. 11-12 М. с. 73-81	Знакомиться с краткой биографией Н. Артюховой; определять тему произведения; давать характеристику героям рассказа; находить в отрывке из рассказа предложение, отражающее главную мысль; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; рассуждать и дополнять высказывание; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; давать характеристику героям рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.		
6	Н. Носов. Леденец. Т. с. 13-14 М. с. 82-89	Знакомиться с краткой биографией Н. Носова; определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; давать характеристику героям рассказа; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно иметь чувство ответственности за свои поступки и слушаться родителей; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; восстанавливать план текста; составлять вопрос по содержанию; называть правила поведения, которые нарушил герой рассказа; выбирать пословицу, соответствующую содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера.		
7	А. Гайдар. Совесть. Т. с. 15-16 М. с. 90-98	Знакомиться с краткой биографией А. Гайдара; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что значит поступать по совести; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять качества героев рассказа с помощью опорных слов; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; анализировать, как изменялись чувства героини на протяжении всего рассказа; составлять из слов предложение.		

8	М. Зощенко. Трусишка Вася. Т. с. 17-18 М. с. 99-106	Знакомиться с краткой биографией М. Зощенко; определять тему произведения; выяснять лексическое значение слова «кузнец»; находить соответствие между рисунком и текстом; пользоваться словами для правок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть смелым, послушным; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какой из отрывков соответствует иллюстрации; определять, какими качествами обладает герой рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; составлять из слов предложение.		
9	Н. Носов. Про репку. Т. с. 19-20 М. с. 107-115	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; отвечать на вопросы теста; выяснять, какие действия совершали герои рассказа; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; работать с сюжетной картинкой; рассуждать о том, что нужно верить в себя и в свои силы; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; определять качества героя рассказа с помощью опорных слов; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить соответствие между героями и их действиями; составлять слова с опорой на сюжетную картинку.		
10	В. Осеева. Почему? Т. с. 21-22 М. с. 116-123	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; находить соответствие между рисунком и текстом; отвечать на вопросы по содержанию текста; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что необходимо иметь чувство ответственности за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать цитатный план; определять, какой отрывок соответствует рисунку; определять состояние героев рассказа; описывать внешность мамы; давать письменный краткий ответ на поставленный вопрос; определять пословицу, которая раскрывает смысл рассказа; собирать из слов пословицы.		
11	М. Зощенко. Показательный ребенок. Т. с. 23-24 М. с. 124-130	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию текста; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что маленьким детям нужно знать свой домашний адрес; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать свои заголовки к рассказу; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить слова с одинаковым значением; составлять слова «Калейдоскопа».		
12	Н. Носов. Карасик. Т. с. 25-26 М. с. 131-137	Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; отвечать на вопросы по содержанию текста; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера;	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику героям рассказа; находить пословицу, соответствующую основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.		

		рассуждать о том, что нужно быть честным; оценивать свою работу на уроке.			
13	Н.Артюхова. Три копухи. Т. с. 27-28 М. с. 138-145	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть; составлять из частей загадку и разгадывать ее; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нельзя перекладывать работу на других, находя для себя отговорки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; находить слова с одинаковым значением; составлять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; объяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера.		
14	Н.Артюхова. Камень. Т. с. 29-30 М. с. 146-152	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять картинный план; давать характеристику герою; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно отвечать за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; придумать заголовок к тексту; составлять картинный план; дать характеристику героям рассказа; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.		
15	Е. Пермяк. Надежный человек. Т. с. 31-32 М. с. 153-160	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; работать с сюжетными картинками; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью понимания чувств главного героя; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, как важно уметь быть надежным другом и совершать благородные поступки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; соотносить сюжетную картинку с отрывком из текста; объяснять понимание выражения; формулировать вопросы по содержанию рассказа; находить слова, соответствующие понятию «дружба»; анализировать, как изменялись чувства героев на протяжении всего рассказа; составлять из слов предложение.		
16	Н. Носов. Клякса. Т. с. 33-34 М. с. 161-167	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять план; давать характеристику герою, используя слова для справок; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что совершая любой поступок, необходимо сначала подумать о последствиях; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять значение слова; отвечать на вопросы теста; составлять план рассказа; давать характеристику героям рассказа; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.		
17	В.	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа;	Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать слова-ассоциации; восстанавливать порядок расположения пунктов плана; формулировать вопросы по содержанию		

	Драгунский. Надо иметь чувство юмора. Т. с. 35-36 М. с. 168-176	формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, что нужно уметь критически посмотреть на себя со стороны, посмеяться над самим собой; оценивать свою работу на уроке.	рассказа; давать развернутый ответ на поставленный вопрос; выполнять задание занимательного характера.		
18	Н. Артюхова. Строгая бабушка. Т. с. 37-38 М. с. 177-183	Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику герою, используя слова для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть чуткими по отношению к своим близким и ответственными за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; восстанавливать сюжетную линию рассказа; составлять вопросы по содержанию рассказа; описывать героя, используя слова для справок; дополнять высказывание; разгадывать кроссворд.		
19	Е. Пермяк. Обманное озеро. Т. с. 39-40 М. с. 184-190	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и находить ключевые слова; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; отгадывать загадку; анализировать поведение героя, определять качества характера; рассуждать о том, почему нужно любить природу; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; находить ключевые слова в рассказе; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развернутый ответ на поставленный вопрос; выбирать слова для характеристики героя рассказа; выполнять задание занимательного характера.		
20	Л. Воронкова. Ласковое слово. Т. с. 41-42 М. с. 191-197	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; выполнять задание с выбором ответов; анализировать поведение героя, определять качества характера; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; придумать заголовок к рассказу; восстанавливать цитатный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по тексту; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.		
21	Н. Артюхова. Большая береза. Т. с. 43-44 М. с. 198-206	Определять тему произведения; восстанавливать план рассказа; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно уметь держать свое обещание и не причинять своими поступками страдания другому человеку; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; дополнять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развернутый ответ на поставленный вопрос; выбирать слова для характеристики героев рассказа; анализировать, как изменялись чувства и настроение главного героя на протяжении всего рассказа.		

22	В. Осеева. Волшебная иглочка. Т. с. 45-46 М. с. 207-214	Определять тему произведения; соотносить рисунки и отрывки из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; рассуждать о том, что нужно быть добрым, трудолюбивым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять отрывки из текста с рисунками; определять, какими качествами обладает герой рассказа; собирать из слов пословицы, разгадывать кроссворд.		
23	Н. Носов. Прятки. Т. с. 47-48 М. с. 215-222	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части и составлять картинный план; определять главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие отговорки придумывал главный герой, чтобы не выполнять правила игры; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что играть нужно по правилам и по-товарищески; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; находить карточки с именами главных героев; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание на нахождение соответствия; давать развернутый ответ на поставленный вопрос; выполнять задание занимательного характера.		
24	Н. Артюхова. Мая. Т. с. 49-50 М. с. 223-229	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; находить в отрывках из текста предложения, которые отвечают на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к животным.	Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовок к тексту; восстанавливать цитатный план; составлять вопрос по содержанию рассказа; находить в тексте предложения, подтверждающие высказывание; выполнять задание занимательного характера.		
25	Е. Пермяк. Славка. Т. с. 51-52 М. с. 230-237	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать поведение и характер главного героя; определять идейное содержание пословиц; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о трудолюбии, усердии; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать слова-ассоциации к слову «труд»; выбирать слова, соответствующие качествам характера главного героя; формулировать вопросы по содержанию рассказа; находить пословицы, раскрывающие смысл произведения; давать развернутый ответ на поставленный вопрос; заполнять кроссворд.		
26	Н. Артюхова. Фарфоровые шаги. Т. с. 53-54 М. с. 238-244	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; соотносить план текста; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; рассуждать и записывать ответ по содержанию рассказа; рассуждать о том, что нужно быть чутким, добрым к окружающим людям; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; соотносить рисунок и отрывок из текста; восстанавливать план; составлять вопрос по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; выбирать отрывки из текста, отвечающие на вопрос по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера.		

27	Н. Носов. Замаска. Т. с. 55-56 М. с. 245-251	Определять тему произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и восстанавливать план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать поведение главных героев произведения; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о правилах этикета, умении вести себя в кинотеатре; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; дополнять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; называть правила поведения; которые нарушили герои рассказа; давать развернутый ответ на поставленный вопрос; заполнять кроссворд		
28	Н. Артюхова. Совесть заговорила. Т. с. 57-58 М. с. 252-258	Определять тему произведения; объяснять, что означает выражение; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые служат советом; рассуждать о том, что нужно стараться учиться; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять смысл выражения; соединять рисунок и отрывок из текста; составлять вопрос по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; называть пословицы, которые послужат советом; выполнять задание занимательного характера.		
29	Н. Артюхова. Кролик и репутация. Т. с. 59-60 М. с. 259-266	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; называть главных героев рассказ; делить текст на смысловые части и составлять план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев, опираясь на отрывки из текста; анализировать поведение главного героя, определять его чувства и качества характера; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что добрые поступки могут изменить человека в лучшую сторону; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять значение слова «репутация»; находить карточки с именами героев рассказа; составлять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; смысл выражения; соединять рисунок и отрывок из текста; составлять вопрос по содержанию рассказа; находить в отрывках рассказа ответ на поставленный вопрос; анализировать, как изменялись чувства и настроение главного героя на протяжении всего рассказа.		
30	М. Зощенко. Лёля и Минька: бабушкин подарок. Т. с. 61-62 М. с. 267-273	Определять тему произведения; работать с сюжетными картинками к рассказу, подбирать к ним предложения из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть скромным, щедрым и равнодушным человеком; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; находить в рассказе предложения, соответствующие рисункам; находить в рассказе слова, характеризующие героев; формулировать вопросы по содержанию рассказа; заполнять кроссворд.		
31	М. Зощенко. Лёля и Минька: Не врать! Т. с. 63-64	Определять тему произведения; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какой из отрывков соответствует иллюстрации; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать		



	М. с. 274-281	по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые служат советом; рассуждать о том, что нужно говорить правду; оценивать свою работу на уроке.	письменный краткий ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, которые послужат советом; выполнять задание занимательного характера.		
32	Н. Артюхова. Новые соседи. Т. с. 65-66 М. с. 282-288	Определять тему произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; давать характеристику герою, используя слова для справок; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть добрым, воспитанным человеком; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовок к тексту; восстанавливать цитатный план; выписывать из текста предложение; давать характеристику герою; составлять вопрос по содержанию рассказа; давать краткий ответ на вопрос по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера.		
33	Н. Носов. Про тигра. Т. с. 67-69 М. с. 289-296	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; объяснять смысл пословиц и фразеологизмов, встречающихся в рассказе; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; составлять из частей слов загадку и разгадывать ее; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно нести ответственность за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; объяснять значение пословиц и фразеологизмов; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развернутый ответ на поставленный вопрос; формулировать качество человека, опираясь на отрывки рассказа; выполнять задание занимательного характера.		
34	Итоговое занятие. Т. с. 70-75 М. с. 297-302	Вспоминать содержание произведения и отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов книг; называть авторов и названия рассказов; размышлять о том, чему учат читателей рассказы о детях и взаимоотношениях между ними; вспоминать и записывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; выяснять, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне; заполнять лист самооценивания.	Отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложке книг; находить соответствие между писателями и их произведениями; определять, чему учат читателей рассказы о детях и их взаимоотношениях; записывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; размышлять, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне.		

## **Учебно-методическое обеспечение:**

### Материалы для учителя:

1. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг». 3 класс. – М.: Планета, 2016.
2. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Методические разработки занятий с электронным приложением. – М.: Планета, 2016

### Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980

3. Различная печатная продукция по теме занятия, цветные и простой карандаши.

### **2.Наглядные пособия:**

- демонстрационный материал: портреты писателей, поэтов;
- репродукции картин в соответствии с содержанием программы;
- художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- иллюстрации к литературным произведениям;
- музыкальное, аудио- и видеосопровождение.

### **3.Технические средства:**

- компьютер;
- мультимедийный проектор и экран;
- презентации по теме занятий.

