

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины

«Изобразительное искусство» в 1-4 классах

УМК «Перспектива»

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
примерной программы начального общего образования для образовательных учреждений с русским языком обучения;

- Авторской программы Т.Я. Шпикаловой, Л.В. Ершовой «Изобразительное искусство. 1 класс». рекомендованной Министерством образования Российской Федерации (УМК «Перспектива») 2013 г.

Цели курса:

- *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

– *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Задачи:

- ♦ Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- ♦ Совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- ♦ Развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- ♦ Освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;
- ♦ Овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Согласно базисному учебному плану и УП МБОУ «Таборская ООШ» на изучение изобразительного искусства в 1-4 классах отводится 135 часов.

В 1 классе отводится 33ч (33 уч. недели)

Во 2 классе – 34ч (34 уч. недели)

В 3 классе – 34ч (34 уч. недели)

В 4 классе – 34ч (34 уч. недели)

Для реализации программы используется предметная линия учебников под ред. Т. Я. Шпикаловой. 1-4 классы [Текст] / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Поровская. - М.: Просвещение, 2013:

1. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. 1 класс [Текст] : учеб. Для общеобразоват. Учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Величкина. – М.: Просвещение, 2013.
2. Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение, 2012.
3. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. 3 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Величкина. - М.: Просвещение, 2013.
4. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. 4 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Величкина. - М.: Просвещение, 2013.

Основные разделы учебного предмета:

- 1 класс: - Мир изобразительных (пластических) искусств (9 часов);
- Художественный язык изобразительного искусства (9 часов);
- Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью (6 часов);
- Лето. «Как прекрасен этот мир, посмотри....» (9 часов).
- 2 класс: - Мир изобразительных (пластических) искусств (10 часов)
- Художественный язык изобразительного искусства (10 часов)
- Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью (14 часов)
- 3 класс: - Осень. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» (11 ч)
- Зима. «Ка прекрасен этот мир, посмотри...» (10 ч)
- Весна. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» (5 ч)
- Лето. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» (8 ч)
- 4 класс: - Восхитись вечно живым миром красоты (11 ч)
- Любуйся ритмами в жизни природы и человека (14 часов)
- Восхитись созидательными силами природы и человека (8 часов)

Прохождение материала по предмету фиксируется в журнале успеваемости обучающихся. Система оценивания результатов пятибалльная. В первом классе безотметочное обучение.