

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТАБОРСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Принято

Выписка, из содержательного раздела АООП НОО
обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
на 2021-2022 учебный год,
принятой на педагогическом совете от 23.08.2021
протокол № 1,
утвержденной приказом № 174 от 23.08.2021

**Рабочая адаптированная программа
начального общего образования
обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
учебного предмета**

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Класс: 1

Составитель (автор программы):

Комарова С.В.

Адаптировал учитель МБОУ «Таборская ООШ»
Климова Надежда Петровна,
первая категория

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная **цель** курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи обучения в первом классе:

- учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу,
- развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания.

Место учебного предмета: На изучение предмета «Речевая практика» отводится по 2 часа в неделю. Курс рассчитан на 33 учебные недели – 66 часов. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет первого полугодия 35 минут.

Распределение учебных часов по разделам программы

№	Тема	Количество часов
1.	Школьная жизнь	10
2.	Игры и игрушки	4
3.	Играем в сказку	8
4.	Я дома	7
5.	Я и мои товарищи	3
6	Мы встречаем Новый год	3
7	Зимняя прогулка	4
8	Мой додыр	3
9.	У нас праздник	8
10	Мамины помощники	6
11	Мир природы	7
12	Наши любимые животные	3
	Итого	66

Содержание учебного предмета

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа – есть иголки у ежа; ша-ша-ша – мама моет малыша; тра-тра-тра – мы проспали до утра; тру-тру-тру – со скамейки пыль сотру.

Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 – 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: Ты...куда...идешь,... внучка? Внучка быстро отвечает: Я бегу к подружке.

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы).

Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умыться....», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!» . «Весенние праздники»

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко»

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы»

Результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.п.);
- 3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1 года обучения – умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- 4) проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 6) положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- 7) проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);
- 8) положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

Планируемые предметные результаты	
<i>Достаточный уровень</i>	<i>Минимальный уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания по словесной инструкции; - называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; - внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; - соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; - уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома; - уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы; - слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства. - рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка; - рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; - называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; - употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; - правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; - знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу; - слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Система оценки достижения планируемых результатов

Оценка предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя

Во время обучения в подготовительном и первом классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Календарно-тематическое планирование по предмету «Речевая практика» для обучающихся с умственной отсталостью (вариант1)

1 класс

№ п/п		Тема урока. Стр. учебника	Содержание темы	БУД (возможные)		дата	
год	четв			Предметные	Личностные	По плану	факт
1 триместр (20 ч.)							
1.	1.	Давайте знакомиться. Стр.6-9	Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод). Ведение в ситуацию. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик.	Умение отвечать на вопросы учителя в процессе беседы; строить ответные реплики в типовом диалоге.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника.		
2.	2.	Давайте знакомиться. Стр. 6-9	Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод). Ведение в ситуацию. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик.	Умение отвечать на вопросы учителя в процессе беседы; строить ответные реплики в типовом диалоге.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника.		
3.	3.	Давайте знакомиться. Стр. 6-9	Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод). Ведение в ситуацию. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик.	Умение отвечать на вопросы учителя в процессе беседы; строить ответные реплики в типовом диалоге.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника.		
4.	4.	Давайте знакомиться. Стр. 6-9	Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод). Ведение в ситуацию. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик.	Умение отвечать на вопросы учителя в процессе беседы; строить ответные реплики в типовом диалоге.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника.		
5.	5.	Знакомство во дворе. Стр. 12-17	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями).	Уметь переносить полученные знания в новые условия.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
6.	6.	Знакомство во дворе.	Закрепление правил поведения при знакомстве. Составление рассказа по теме ситуации. Разучивание чистоговорки. Закрепление правил	Уметь не только участвовать в игровой	Готовность к организации взаимодействия с ней и		

		Стр. 12-17	поведения при знакомстве. Составление рассказа по теме ситуации.	ситуации в роли адресата реплик, но и инициировать диалог.	эстетическому ее восприятию.		
7.	7.	Знакомство во дворе. Стр. 12-17	Закрепление правил поведения при знакомстве. Составление рассказа по теме ситуации. Разучивание чистоговорки. Закрепление правил поведения при знакомстве. Составление рассказа по теме ситуации.		Положительное отношение к окружающей действительности.		
8.	8.	Знакомство во дворе. Стр. 12-17	Закрепление правил поведения при знакомстве. Составление рассказа по теме ситуации. Разучивание чистоговорки. Закрепление правил поведения при знакомстве. Составление рассказа по теме ситуации.	Знать правила поведения при знакомстве.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
9.	9.	Дорога домой. Стр. 19-25	Загадка о здании школы. Рассматривание картинок к уроку. Загадывание загадок друг другу по образцу. Составление рассказа о доме, в котором он живет.	Уметь строить инициативные и ответные реплики в диалоге.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
1 0.	1 0.	Дорога домой. Стр. 19-25	Актуализация основного содержания прошлого урока. Рассматривание картинок к уроку. Составление рассказа по картинкам о том, как дети возвратились домой.	Уметь составлять рассказы с опорой на картинный план. Знать домашний адрес.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
1 1.	1 1.	Дорога домой. Стр. 19-25	Моделирование возможных диалогов между детьми и их родителями после возвращения ребят домой; беседа о правилах безопасного поведения на улице.	Знать домашний адрес. Уметь строить инициативные и ответные реплики в диалоге.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
1 2.	1 2.	Дорога домой. Стр. 19-25	Рассматривание картинки на первой странице разворота. Составление рассказа о доме, где живет девочка. Игра «Приглашаю тебя в гости».	Знать домашний адрес. Уметь строить инициативные и ответные реплики в диалоге.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
1 3.	1 3.	Теремок. Стр. 28-31	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	Знать русскую народную сказку «Теремок».	Осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности.		
1 4.	1 4.	Теремок. Стр. 28-31	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи).	Развитие интонационных и жестово-мимических умений.	Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.		
1 5.	1 5.	Теремок. Стр. 28-31	Рассматривание изображения теремка. Ролевая игра-хоровод по сюжету сказки с использованием элементов костюмов.	Иметь представления о поведении в ситуации знакомства.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		

1 6.	1 6.	Теремок. Стр. 28-31	Разучивание чистоговорки. Восстановление на странице картинки. «Чтение» слов, называющих героев сказки, по условно-графическим схемам.	Развитие интонационных и жестово-мимических умений.	Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.		
1 7.	1 7.	Знакомство в гостях. Стр. 34-39	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями). Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях.	Знать правила поведения при знакомстве с ровесниками и старшими.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.		
1 8.	1 8.	Знакомство в гостях. Стр. 34-39	Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.). Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений. Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости».	Различать понятие «познакомить кого-то с кем-то».	Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.		
1 9.	1 9.	Знакомство в гостях. Стр. 34-39	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями). Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях.	Уметь правильно вести себя при знакомстве со старшим по возрасту гостем.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.		
2 0.	2 0.	Знакомство в гостях. Стр. 34-39	Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.). Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений. Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости».	Знать правила поведения при знакомстве с ровесниками и старшими.	Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.		
2 триместр (20 ч.)							
2 1.	1.	Покупка школьных принадлежностей. Стр. 42-45	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление слово-сочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями).	Обогащение лексического запаса словами, называющими школьные вещи, из признаки и действия с ними.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
2 2.	2.	Покупка школьных принадлежностей. Стр. 42-45	Разучивание чистоговорки. Знакомство с правилами поведения в магазине. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).	Уметь строить иницирующие и ответные реплики в диалоге с продавцом магазина.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
2 3.	3.	Покупка школьных принадлежностей. Стр. 42-45	Разучивание чистоговорки. Знакомство с правилами поведения в магазине. Ролевые игры по теме ситуации. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).	Знать основные правила поведения в магазине.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
2 4.	4.	Покупка школьных принадлежностей. Стр. 42-45	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление слово-сочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку».	Обогащение лексического запаса словами, называющими школьные вещи.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		

2 5.	5.	В магазине игрушек. Стр. 48-51	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстраций).	Обогащение лексического запаса словами, называющими игрушки, их признаки и действия с ними.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.		
2 6.	6.	В магазине игрушек. Стр. 48-51	Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов).	Уметь перенести полученные знания о ситуации в новые условия.	Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.		
2 7.	7.	В магазине игрушек. Стр. 48-51	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстраций).	Уметь разворачивать диалог в ситуации «Знакомство».	Положительное отношение к окружающей действительности.		
2 8.	8.	В магазине игрушек. Стр. 48-51	Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов).	Обогащение лексического запаса словами, называющими игрушки, их признаки и действия с ними.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
2 9.	9.	Новогодние чудеса. Стр. 60-63	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию). Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом. Составление приглашений на новогодний праздник.	Расширение представлений о традициях празднования Нового года.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
3 0.	1 0.	Новогодние чудеса. Стр. 60-63	Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка» (сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки.	Уметь строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
3 1.	1 1.	Новогодние чудеса. Стр. 60-63	Составление приглашений на новогодний праздник. Разучивание стихотворений. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка».	Уметь строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
3 2.	1 2.	Готовимся к празднику. Стр. 53-57	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале.	Уметь отвечать на вопросы в беседе с учителем и инициировать общение.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
3	1	Готовимся к	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение	Уметь отвечать на воп-	Положительное отношение к		

3.	3.	празднику. Стр. 53-57	деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).	росы в беседе с учителем и инициировать общение.	окружающей действительности.		
3 4.	1 4.	Готовимся к празднику. Стр. 53-57	Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале. Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.	Уметь строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
3 5.	1 5.	Зимняя прогулка. Стр. 66-71	Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви). Разучивание чистоговорки. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку. Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку»).	Уметь строить высказывание, содержащее просьбу.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
3 6.	1 6.	Зимняя прогулка. Стр. 66-71	Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке). Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.	Уметь использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
3 7.	1 7.	Зимняя прогулка. Стр. 66-71	Введение в тему. Рассматривание чистоговорки. Рассматривание картинки, обсуждение ситуации по вопросам учителя. Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки.	Уметь составлять рассказы из личного опыта.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
3 8.	1 8.	Зимняя прогулка. Стр. 66-71	Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке). Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.	Уметь составлять рассказы из личного опыта.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
3 9.	1 9.	«Надо, надо умываться...».	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.	Уметь использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
4 0.	2 0.	«Надо, надо умываться...».	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах). Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника».	Уметь составлять рассказы из личного опыта.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
3 триместр (26 ч.)							
4 1.	1.	«Надо, надо умываться...».	Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Составление предложений по теме ситуации. Моделирование диалогов.	Уметь составлять рассказы из личного опыта.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
4 2.	2.	Помощники. Стр. 74-79	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание. Составление предложений по теме	Уметь строить реплику-предложение, альтернативные	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее		

			ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах).	ответные реплики в диалоге.	восприятию.		
4 3.	3.	Помощники. Стр. 74-79	Знакомство со стихотворением А. Барто. Конструирование возможных диалогов. Ролевые игры по теме. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»).	Знать значение интонационного выделения слов при произнесении высказывания.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
4 4.	4.	Помощники. Стр. 74-79	Рассматривание картинок, анализ ситуации по вопросам учителя. Слушание и соотнесение с иллюстрациями стихотворения А. Барто «Помощница». Составление предложений на тему «Что я умею делать дома?»	Уметь строить высказывание-просьбу и отвечать на вопросы согласием или отказом.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
4 5.	5.	Помощники. Стр. 74-79	Актуализация основного содержания прошлого урока. Обсуждение возможных вариантов решения проблемы. Проигрывание возможного диалога между героями с использованием составленных предложений.	Уметь строить реплику-предложение, альтернативные ответные реплики в диалоге.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
4 6.	6.	Весенние праздники.	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).	Уметь строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
4 7.	7.	Весенние праздники.	Составление поздравлений. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	Уметь строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков.	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
4 8.	8.	Весенние праздники.	Составление поздравлений. Конструирование диалогов поздравления. Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем.	Уметь отвечать на вопросы в беседе с учителем и инициировать общение.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
4 9.	9.	«Петушок и бобовое зернышко».	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию). Инсценирование сказки.	Знать русскую народную сказку «Петушок и бобовое зернышко».	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
5 0. 0.	1 0. 0.	«Петушок и бобовое зернышко». Стр.	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации, драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки.	Развитие интонационных и жестово-мимических умений.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
5 1.	1 1.	«Заячья избушка».	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с	Знать русскую народную сказку	Готовность к организации взаимодействия с ней и		

			опорой на иллюстрации).	«Заячья избушка».	эстетическому ее восприятию.		
5 2.	1 2.	«Заячья избушка».	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	Развитие интонационных и жестово-мимических умений.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
5 3.	1 3.	«Заячья избушка».	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).	Знать русскую народную сказку «Заячья избушка».	Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
5 4.	1 4.	«Заячья избушка».	Закрепление содержания сказки драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).	Развитие интонационных и жестово-мимических умений.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
5 5.	1 5.	«Спокойной ночи!» Стр. 82-87	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки). Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке.	Увеличение словарного запаса выражениями, традиционными в ситуации перед сном.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.		
5 6.	1 6.	«Спокойной ночи!» Стр. 82-87	Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Разучивание колыбельной. Моделирование диалогов по теме ситуации. Составление рассказов «Как я ложусь спать».	Уметь использовать интонацию и силу голоса соответственно ситуации общения.	Принятие соответствующих возрасту социальных ролей.		
5 7.	1 7.	«Спокойной ночи!» Стр. 82-87	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке», с этикетными формами пожеланий перед сном.	Умение давать словесные отчеты о выполняемом действии.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
5 8.	1 8.	«Спокойной ночи!» Стр. 82-87	Актуализация основного содержания прошлых уроков. Составление предложений на тему «Перед сном». Проигрывание возможных диалогов между мальчиком и мамой. Игра «Дополни предложение».	Умение давать словесные отчеты о выполняемом действии.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
5 9.	1 9.	«Доброе утро!» Стр. 90-93	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки). Разучивание чистоговорки. Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий.	Пополнение словарного запаса выражениями, используемыми как утренние приветствия.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.		
6 0.	2 0.	«Доброе утро!» Стр. 90-93	Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д. Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме.	Уметь выбирать ситуацию и силу голоса для утреннего приветствия в зависимости от ситуации.	Принятие соответствующих возрасту социальных ролей.		

6 1.	2 1.	«Доброе утро!» Стр. 90-93	Разучивание чистоговорки. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией.		Принятие соответствующих возрасту социальных ролей.		
6 2.	2 2.	«Доброе утро!» Стр. 90-93	Актуализация основного содержания прошлых уроков по теме. Проигрывание различных диалогов на основе содержания картинки к уроку. Игра «Живые загадки». Беседа на тему «Как начинается твоё утро?». Составление коротких рассказов из личного опыта.	Уметь составлять короткий рассказ из личного опыта.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём.		
6 3.	2 3.	День Победы.	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). Составление поздравлений.	Уметь строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков.	Положительное отношение к окружающей действительности.		
6 4.	2 4.	День Победы.	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). Составление поздравлений.		Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.		
6 5.	2 5.	День Победы.	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	Уметь отвечать на вопросы в беседе с учителем и инициировать общение.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
6 6.	2 6.	День Победы.	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	Уметь отвечать на вопросы в беседе с учителем и инициировать общение.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Комарова С.В. Первый класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
- Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.
- Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник
- Комарова С.В. «Речевая практика». Рабочая тетрадь

2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор (сенсорная доска).

3. Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).